

# ¿Y EL SUR?

MES A MES

"QUIEN NO SE MUEVE NO SIENTE LAS CADENAS" ROSA LUXEMBURGO

## VERANO DE 2021

### Editorial

Dos países han copado los medios de comunicación este verano. Por un lado, Haití donde a la conmoción suscitada por el magnicidio del presidente haitiano Jovenel Moïse en la madrugada del día 7 de julio se añade el terremoto sufrido en agosto y, por otro, Afganistán, culminado con la entrada de los talibán en Kabul el 18 de este último mes.

Desde nuestra atalaya, sentados plácidamente, nos ponemos las gafas de superioridad occidental y, con ellas, vemos y analizamos la realidad de nuestro complejo mundo. Las opiniones de los "expertos", las impactantes imágenes nos inducen a juzgar hechos complejos con prejuicios coloniales, estereotipos racistas y falacias eurocéntricas, encajando en clichés hechos a medida una realidad inasible, compleja. Acudimos a los lugares comunes de los derechos humanos, la situación de la mujer, la responsabilidad de

los gobiernos occidentales o los manejos de la administración estadounidense. Dividimos el mundo en buenos y malos, reservándonos el papel de decidir en cada momento quienes son unos y quienes los otros..

Así, es fácil identificar a Haití como el país más pobre del hemisferio occidental, carente de recursos naturales. Una república de esclavos, negros y descendientes de africanos. Un territorio devastado por terremotos y huracanes, por el cólera y el hambre. Un paisaje antediluviano, de lánguidas palmeras, arenas blancas y aguas cristalinas. Una nación de zombis, hech-

ceros y practicantes de vudú. Un estado frágil, débil, fallido o "delicuescente". Una sociedad inestable, violenta, ingobernable.

Por su parte, las palabras que enmarcan a Afganistán burka, talibán, pastún, etnias, intolerancia, violencia contra la mujer, corrupción, señores de la guerra, tráfico de opio, control del acceso a Asia Central, destrucción del patrimonio (budas de Bamiyan), presentan a los barbudos como seres desalmados, violentos, incapaces de la más mínima compasión, sádicos en su trato con las mujeres. Con un gobierno preocupado solo por ajustar su legislación a la sharia, que lapida mujeres y que trata de extender el terrorismo por todo el orbe.

Y, aunque ambos casos son reconocibles en el tópico, debemos admitir que se trata de sociedades complejas, con una complicada trayectoria histórica. Sociedades contra las que se empleó la fuerza, se las humilló, se las expolió, se hizo lo posible por mantenerlas en la senda del "bien".

Nunca dejaron de ser consideradas eternos hermanos pequeños que nunca alcanzarían la edad de la emancipación y la responsabilidad.

Hemos de evitar el peligro de regodearnos en la sangre y en las lágrimas, ingredientes perfectos para alimentar el odio y reducir la historia a un espectáculo sangriento que algunos convierten en un lucrativo negocio. La realidad es muy compleja y no se puede reducir a un puñado de tópicos alimentados por "expertos" y tertulianos que nos hacen difícil reconocer como personas a quienes están sufriendo situaciones extremas.

Se necesita una dosis severa de desaprendizaje que nos permita evitar el pesado lastre de años de pedagogía colonial, con toda su carga de lugares comunes inoculados desde las escuelas y alimentados por la política y los medios de comunicación.



### CONTENIDO

Editorial..... 1

La viñeta..... 1

Noticias de África..... 2

Globalización de las resistencias.... 3

Noticias CONGDE..... 4

Convocatorias..... 4

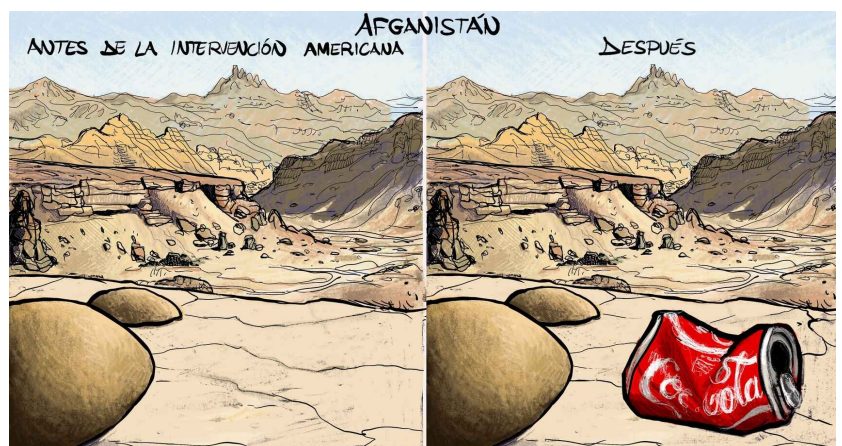
### La Viñeta

Guillermo

Serrano

Amat

El Español



**Mo**

C/Carmen, 28 Pral. Dcha  
50005 ZARAGOZA  
976 210 976  
674 938 881

[asa@accionsolidariaaragonesa.org](mailto:asa@accionsolidariaaragonesa.org)  
[www.accionsolidariaaragonesa.org](http://www.accionsolidariaaragonesa.org)

Declarada de utilidad pública por el Ministerio del Interior nº 62174 y de utilidad social por la DGA.

## BIRD, LA NUEVA PLATAFORMA DE NOTICIAS AFRICANAS

La organización sin fines de lucro Africa No Filter (ANF) ha lanzado la plataforma Bird. Es la primera agencia director ejecutivo de Africa No Filter, Moky Makura, dijo que la agencia de historias se creó para crear contenido multimedia atractivo para los medios de comunicación africanos que refleje más un continente vibrante, energético y altamente creativo.

"Identificamos una clara necesidad de más interés humano e historias de estilo característico para contrarrestar el aluvión de noticias duras - a menudo negativas - historias que están dando forma a cómo el mundo ve a África y cómo África se ve a sí misma. La misión de Bird es crear un lugar para estas historias y hacerlas accesibles a los medios de comunicación. De esta manera tenemos el potencial de llegar a millones más con contenido que conecta el continente y tiene el

poder de cambiar las percepciones. Es una iniciativa increíblemente emocionante y un cambio de juego potencial para nuestra misión", dijo Makura.

Desde Bird, quieren alejarse de los estereotipos. Esta diseñada para una audiencia juvenil que prioriza el dispositivo móvil. Esta agencia producirá historias multimedia para distribuir las en las principales plataformas de noticias digitales de África.

Bird pretende ofrecer trabajo remunerado y formación a creadores de contenido africanos, que proporcionen una visión más ligera y edificante.



## AMNISTÍA INTERNACIONAL DENUNCIA LOS ABUSOS COMETIDOS POR LIBIA. TERRIBLES VIOLACIONES EN LA DETENCIÓN PONEN DE RELIEVE EL VERGONZOSO PAPEL DE EUROPA EN LOS RETORNOS FORZOSOS

Amnistía Internacional ha publicado un nuevo informe en el que se presentan nuevas pruebas de los abusos cometidos contra hombres, mujeres y niños interceptados mientras cruzaban el mar Mediterráneo y devueltos a la fuerza a centros de detención en Libia. En dicho informe documentan lo ocurrido en los primeros seis meses del 2021.

El informe señala la complicidad de los estados europeos en la cooperación con los guardacostas libios en la captura de personas en el mar y su devolución a los centros de detención en Libia. El Consejo de Administración Libia para la Lucha contra la Migración Ilegal había legitimado los abusos al tomar el control de varios centros de detención administrados por grupos armados donde han desaparecidos cientos de

migrantes y refugiados a la fuerza. Una de estas instalaciones es el centro Shara al-Zawiya de Trípoli.

La información obtenida ha provenido de 53 entrevistas con refugiados y migrantes, de entre 14 y 50 años, de países como Nigeria, Somalia y Siria, que en su mayoría todavía estaban en Libia y habían podido huir de los campamentos o tenían acceso telefónico. Fuente: [Amnesty International](#)



## EL LOBBY ENERGÉTICO AFRICANO PROTESTA CONTRA LA CAMPAÑA DE LOS PAÍSES OCCIDENTALES CONTRA LOS COMBUSTIBLES FÓSILES

La African Energy Chamber (AEC) ha amenazado con boicotear a los países occidentales y los activistas contra el cambio climático en contra del desarrollo de los sectores de hidrocarburos del continente. Esta red de industrias percibe el activismo contra los combustibles fósiles como un movimiento que podría perpetuar la pobreza energética en el continente. En una declaración, publicada la pasada semana, la AEC señaló que las élites occidentales estaban instrumentalizando el cambio climático para "interrumpir el progreso africano", llevando a cabo campañas para que cesaran las inversiones de



sus multinacionales en el sector africano de la energía.

La Cámara explicó que el resultado de este tipo de campañas es que las instituciones financieras occidentales están comenzando a discriminar a las industrias africanas del gas y el petróleo, y las naciones occidentales prohibiendo el desarrollo de los combustibles fósiles en el continente

Fuente: [The East African](#)

## LA PRIMERA CONFERENCIA ALTERNATIVA INTERNACIONAL SOBRE CONSERVACIÓN DENUNCIARÁ “EL MAYOR ACAPARAMIENTO DE TIERRAS DEL MUNDO”

El primer gran congreso internacional sobre la descolonización de la conservación, “Nuestra tierra, nuestra naturaleza”, tendrá lugar en Marsella (Francia) el 2 de septiembre de 2021, justo antes del Congreso Mundial de la Naturaleza de la UICN en la misma ciudad, del 3 al 11 de septiembre.

“Nuestra tierra, nuestra naturaleza”, apoyado por Minority Rights Group, Rainforest Foundation UK, Attac (Francia) y Survival International, entre otros, pondrá de manifiesto la oposición mundial a los intentos de gobiernos, empresas y grandes ONG de la conservación de convertir el 30% del planeta en “áreas protegidas” para el año 2030. También cuestionará la idea de las “Soluciones basadas en la naturaleza” (SbN) que ponen precio al valor de la naturaleza y ofre-

cen una falsa solución para combatir el cambio climático.

Caroline Pearce, directora de Survival International, ha declarado: “Las narrativas del 30x30 y de las SbN son una gran men-

tira verde. Las áreas protegidas no proporcionan una solución a la crisis climática, a la pérdida de biodiversidad o a las pandemias. Es probable que el proyecto del 30x30 perjudique a cientos de millones de personas más, incluidos pueblos indígenas cuyas voces son silenciadas en la industria de la conservación.”

**LA INDUSTRIA DE LA CONSERVACIÓN TIENE UN LADO OSCURO ARRAIGADO EN EL RACISMO Y EL COLONIALISMO QUE DESTRUYE LA NATURALEZA Y A LAS PERSONAS.**

**NUESTRA TIERRA  
NUESTRA NATURALEZA**

**¡ÚNETE A LA LUCHA CONTRA LAS VIOLACIONES DE DERECHOS HUMANOS EN NOMBRE DE LA CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA Y ESCUCHA ALTERNATIVAS REALES!**

El congreso romperá este silencio y ofrecerá una plataforma a líderes locales, activistas indígenas, así como a personas relevantes del ámbito académico y científico de todos los continentes.

## TU SILENCIO SOSTIENE

En un momento social en el que una buena parte de la población miramos con horror lo que sucede en Afganistán (especialmente con las niñas y las mujeres), nos hemos de recordar que esa situación no es puntual, igual que no lo es la violencia contra las mujeres que se ejerce en otros países como Ecuador, donde cada año nacen un promedio de 2.000 bebés hijos de niñas menores de 14 años. Unido al horror que nos supone ese dato, hemos de tener en cuenta que en el Código Penal del país se precisa que el acceso carnal a una menor de 14 años constituye delito de violación.

El hecho de que no sean situaciones puntuales, sino mantenidas y sostenidas por la falta de implicación de las autoridades y administraciones, y por el silencio de la sociedad, implica que quien no actúa pertenece a la situación de maltrato. Visibilizar, denunciar, e implicar a los agentes oportunos en la erradicación de estas situaciones es una labor que cada vez coge más fuerza, aunque sigue necesitando el apoyo de toda la población, dentro y fuera de cada país.

“Nos quitaron tanto, que acabaron quitándonos el miedo” es una frase que es valiente, aunque ojalá no sea necesaria, porque cuando una persona pierde el miedo es que ya no

tiene nada que perder y eso es muy duro. Nuestras compañeras afganas con sus testimonios conocidos en los últimos días, aunque de situaciones vividas a lo largo de años, nuestras compañeras ecuatorianas que gritan que las niñas no son madres, y tantas otras, son gritos que nos ayudan a no pensar que todo está conseguido.

Mientras una persona sufra maltrato, todas y todos estamos llamados a actuar.



## VÍDEO DEL PROYECTO: FORTALECIMIENTO DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS PARA NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES, JÓVENES Y MUJERES DE LA CIUDADELA MIA Y SECTORES ALEDAÑOS EN QUIBDÓ (COLOMBIA)

Quibdó es la capital del departamento del **Chocó** y una de las poblaciones más importantes en la Región del Pacífico Colombiano. Es rica en biodiversidad y tiene gran número de reservas indígenas. Sus habitantes son en su mayoría afrodescendiente, más del 87%, con un añadido de 10% de población mestiza y blanca y un 2,3% de indígenas.

En la zona conocida como ciudadela MIA y aldeaños de Quibdó, el gobierno colombiano aprobó un plan de vivienda subsidiada para ubicar a 1.500 familias desplazadas por el conflicto armado, que han sufrido y sufren con mayor intensidad los pobladores de las zonas rurales, especialmente el Chocó. Los Seglares Claretianos de Quibdó, tras un análisis de contexto concluyeron que niños, niñas, adolescentes, jóvenes y mujeres de la Ciudadela MIA y sectores aldeaños viven una situación de extrema pobreza debido a su condición de desplazamiento forzado, al abandono estatal, a la falta de oportunidades y al riesgo permanente que tienen de ser captados por redes de

grupos armados ilegales, dedicados al narcotráfico y de delincuencia común.

ASA colabora desde tiempo atrás con la Asociación de Seglares Claretianos en diversos proyectos de promoción y fortalecimiento de las organizaciones locales. El que presentamos aquí, por medio de un vídeo, es la Escuela de Artes y Oficios, que se dirige a la población MIA: mestiza, indígena y afrodescendiente y consiste en el apoyo económico para las actividades que se realizan dentro de dicha Escuela, sita en la Ciudadela.

La oferta es amplia y variada pues recoge desde la formación para el empleo con talleres de modistería, reparación de electrodomésticos o de motos, hasta la revalorización de la música y las danzas choconas con el objetivo de incidir en la auto estima y el empoderamiento de sus pobladores.

En la página web de ASA [www.accionsolidariaaragonesa.org](http://www.accionsolidariaaragonesa.org) se puede acceder a la visión del vídeo.

## ¡CONVOCATORIAS!

**CÍRCULO DE SILENCIO EN ZARAGOZA**  
 SIN RUIDO. SIN GRITOS.  
 SOLO EN SILENCIO

**SEGUIMOS el 3 de SEPTIEMBRE de 2021**

Concentración mensual en solidaridad con los inmigrantes  
 1er viernes | Plaza España  
 decada mes | 20:00

**¡No a las leyes contra los inmigrantes!**

Os animamos a seguimos en nuestro blog <http://circulodesilenciozaragoza.blogspot.com/>

### HAZTE COOP EN HUESCA.

Diversas ONGs, y entre ellas Acción Solidaria Aragonesa (ASA), han diseñado un completo programa de actividades a realizar en la ciudad de HUESCA durante los meses de septiembre y octubre. Cursos, talleres, exposiciones, concursos, cortometrajes, entre otras posibilidades se enmarcan en torno a la cooperación internacional bajo el lema de construir Sociedades duraderas, fuertes, robustas, cooperativas e iguales.

Este enlace permite acceder al programa completo de actos:-

<https://pirene1.wixsite.com/global/jornadas-sept-oct-2021>

**Exposición CHIAPAS**  
 el Despertar de las conciencias  
 Fotografías de Maribel Roldón

del **9 al 30** de septiembre 2021

16 de Septiembre 19 horas  
 Proyección del documental: "Los hombres sin rostros" y tertulia

En el Centro Joaquín Roncal, Fundación CAI  
 C/ San Braulio, 5 Zaragoza

**Gira zapatista** por Europa. Exposición de fotografías el mes de septiembre (del 9 al 30) en el Joaquín Roncal y Charla- proyección el día 16.

Más información en la web de ASA

**Asamblea mensual**  
**28 de SEPTIEMBRE**  
**19 Horas**

Publicación subvencionada por el Ayuntamiento de Teruel

